Střední škola technická a obchodní, Dačice, Strojírenská 304
Strojírenská 304, CZ – 380 01 Dačice

Kánon titulů z české a světové literatury k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka školní rok 2026/2027

Skupina A (česká a světová literatura do konce 18. století)

1. D. Defoe: Robinson Crusoe (próza); *převyprávění F. Novotného*
2. C. Goldoni: Sluha dvou pánů (drama*); v překladu J. Pokorného*
3. Sofoklés: Král Oidipús (drama – tragédie), *v překladu F. Stiebitze*
4. W. Shakespeare: Romeo a Julie (drama – tragédie), *v překladu M. Hilského*
5. W. Shakespeare: Sen noci svatojánské (drama – komedie), *v překladu J. Joska*
6. W. Shakespeare: Hamlet (drama – tragédie), *v překladu M. Hilského*
7. Moliére: Lakomec (drama – komedie), *v překladu V. Mikeše*
8. Eurípidés: Médeia (drama – tragédie), *v překladu F. Stiebitze*

;

Skupina B (česká a světová literatura 19. století)

1. J. Austenová: Pýcha a předsudek (próza), *v překladu E. Kondrysové*
2. N. V. Gogol: Revizor (drama – komedie), *v překladu Z. Mahlera, L. Suchařípy*
3. E. A. Poe: Povídky (próza), *v překladu J. Schwarze*
4. E. A. Poe: Havran (poezie), *v překladu F. Krajníka*
5. E. Zola: Zabiják (próza), *v překladu L. Kárla*
6. K. H. Mácha: Máj (poezie)
7. J. K. Tyl: Strakonický dudák (drama)
8. K. J. Erben: Kytice (poezie)
9. B. Němcová: Babička (próza)
10. J. Neruda: Povídky malostranské (próza)
11. S. Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století (próza)
12. A. Jirásek: Staré pověsti české (próza)
13. K. V. Rais: Kalibův zločin (próza)
14. A. a V. Mrštíkové: Maryša (drama)
15. A. C. Doyle: Pes baskervillský (próza), *v překladu F. Gela*
16. A. S. Puškin: Evžen Oněgin (poezie), *v překladu O. Maškové*
17. J. K. Šlejhar: Kuře melancholik (próza)
18. O. Wilde: Obraz Doriana Graye (próza), *v překladu J. Z. Nováka*
19. W. Whitman: Stébla trávy (poezie), *v překladu J. Koláře a Z. Urbánka*

Skupina C (světová literatura 20. a 21. století)

1. E. M. Remarque: Na západní frontě klid (próza), *v překladu I. Perkmanové*
2. A. de Saint-Exupéry: Malý princ (próza), *v překladu Z. Stavinohové*
3. R. Rolland: Petr a Lucie (próza), *v překladu J. Zaorálka*
4. G. Orwell: Farma zvířat (próza), *v překladu G. Gössela*
5. E. Hemingway: Stařec a moře (próza), *v překladu V. Rákose*
6. Christiane F.: My děti ze stanice ZOO (próza), *v překladu Z. Soukupové*
7. F. Kafka: Proměna (próza), *v překladu V. Kafky*
8. G. B. Shaw: Pygmalion (drama), *v překladu M. Lukeše*
9. P. Coelho: Veronika se rozhodla zemřít (próza), *v překladu Pavly Lidmilové*
10. J. Kerouac: Na cestě (próza), *v překladu J. Popela*
11. K. E. Kesey: Vyhoďme ho z kola ven (próza), *v překladu J. Kořána*
12. P. Ryan: Jak jsem vyhrál válku (próza), *v překladu F. Vrby*
13. J. D. Salinger: Kdo chytá v žitě (próza), *v překladu L. a R. Pellarových*
14. A. Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče (próza), *v překladu S. Machonina*
15. T. Mann: Smrt v Benátkách (próza), *v překladu P. Eisnera*
16. J. Steinbeck: O myších a lidech (próza*), v překladu V. Vendyše*

17. J. Green: Hvězdy nám nepřály (próza), *v překladu V. Volhejnové*
18. F. S. Fitzgerald: Velký Gatsby (próza); *v překladu R. Červenky a A. Tomského*

Skupina D (česká literatura 20. a 21. století)

1. I. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník (próza)
2. P. Bezruč: Slezské písně (poezie)
3. A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (próza)
4. K. Čapek: Bílá nemoc (drama)
5. K. Čapek: R. U. R. (drama)
6. V. Vančura: Rozmarné léto (próza)
7. Z. Jirotka: Saturnin (próza)
8. J. Škvorecký: Tankový prapor (próza)
9. L. Fuks: Spalovač mrtvol (próza)
10. V. Havel: Audience (drama)
11. B. Hrabal: Ostře sledované vlaky (próza)
12. O. Pavel: Smrt krásných srnců (próza)
13. K. Poláček: Bylo nás pět (próza)
14. V. Kaplický: Kladivo na čarodějnice (próza)
15. M. Viewegh: Báječná léta pod psa (próza)
16. I. M. Jirous: Magorovy labutí písně (poezie)
17. J. Drda: Němá barikáda (próza)
18. J. Otčenášek: Romeo, Julie a tma (próza)
19. J. Procházka: Kočár do Vídně (próza)
20. F. Hrubín: Romance pro křídlovku (poezie)
21. V. Körner: Adelheid (próza)
22. Z. Svěrák a L. Smoljak: České nebe (drama)
23. V. Dyk: Krysař (próza)
24. K. Tučková: Vyhnání Gerty Schnirch (próza)
25. A. Mornštajnová: Hana (próza)
26. J. Rudiš: Národní třída (próza)
27. J. Topol: Sestra (próza)
28. J. Seifert: Maminka (poezie)
29. J. Orten: Ohnice (poezie)
30. J. Havlíček: Petrolejové lampy (próza)
31. J. Werich: Fimfárum (próza)
32. J. Kainar: Moje blues (poezie)
33. J. Kainar: Lazar a píseň (poezie)
34. J. Skácel: Smuténka (poezie)
35. V. Hrabě: Blues pro bláznivou holku (poezie)
36. J. Loukotková: Navzdory básník zpívá (próza)
37. M. Kundera: Směšné lásky (próza)
38. K. Čapek: Matka (drama)

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl, a to tak, že v jeho seznamu musí být zastoupena:

světová a česká literatura do konce 18. století a	
světová a česká literatura 19. století	**min. 2 literárními díly**
světová literatura 20. a 21. století	**min. 4 literárními díly**
česká literatura 20. a 21. století	**min. 5 literárními díly.**

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie i drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.